

## OBIETTIVI SCHEDA DI VALUTAZIONE I e II QUADRIMESTRE

### CLASSE QUARTA

	I° QUADRIMESTRE	II° QUADRIMESTRE
<b>ITALIANO</b>		
<i>Ascoltare e parlare</i>	Ascoltare in modo attivo spiegazioni, comunicazioni e testi, comprendendo l'argomento e le informazioni principali.	Ascoltare in modo attivo spiegazioni, comunicazioni e testi, comprendendo l'argomento e le informazioni principali.
	Interagire negli scambi comunicativi utilizzando interventi adeguati al contesto e ai contenuti.	Interagire negli scambi comunicativi, esprimendosi in modo corretto, completo ed originale, rispetto al contesto e ai contenuti.
<i>Leggere e comprendere</i>	Leggere in modo espressivo rispettando la punteggiatura.	Leggere in modo espressivo rispettando la punteggiatura.
	Leggere testi di varie tipologie cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali.	Leggere testi di varie tipologie individuandone gli elementi, le caratteristiche essenziali e cogliendo semplici inferenze.
<i>Scrivere</i>	Scrivere, sulla base di modelli guida, testi liberi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.	Scrivere autonomamente testi liberi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura.
<i>Riflessione linguistica</i>	Riflettere e utilizzare in modo corretto le convenzioni ortografiche.	Riflettere, riconoscere e utilizzare in modo corretto le diverse regole grammaticali.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<i>Produzione ed espressione</i>	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo varie tipologie di elaborati con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre in modo creativo varie tipologie di elaborati con molteplici tecniche, materiali e strumenti.
<i>Osservare e leggere immagini</i>	Osservare, descrivere e leggere le immagini.	Osservare, descrivere e leggere le immagini.
<b>MATEMATICA</b>		
<i>I numeri</i>	Muoversi autonomamente nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.	Muoversi autonomamente e con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali e decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.
<i>Spazio e figure</i>	Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, disegnare, e denominare le figure geometriche in base alle loro caratteristiche.	Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, disegnare e denominare le figure geometriche in base alle loro caratteristiche.

		base alle loro caratteristiche e calcolarne le misure.
<i>Problemi</i>	Risolvere problemi ragionando sia sul processo risolutivo che sui risultati.	Risolvere problemi ragionando sia sul processo risolutivo che sui risultati.
<i>Misure</i>	Conoscere e utilizzare le principali unità di misura convenzionali.	Conoscere e utilizzare le principali unità di misura convenzionali.
<i>Rappresentazione dati</i>	Ricercare dati e informazioni per costruire rappresentazioni grafiche. Ricavare informazioni da tabelle e grafici.	Ricercare dati e informazioni per costruire rappresentazioni grafiche. Ricavare informazioni da tabelle e grafici.
<b>TECNOLOGIA</b>		
<i>Progettare e produrre</i>	Realizzare manufatti in collegamento con altre discipline seguendo una definita metodologia procedurale E cooperando con i compagni.	Realizzare manufatti in collegamento con altre discipline seguendo una definita metodologia procedurale E cooperando con i compagni.
	Utilizzare programmi di grafica e di videoscrittura. Accedere ad internet per cercare informazioni e utilizzare programmi/giochi interattivi.	Utilizzare programmi di grafica e di videoscrittura. Accedere ad internet per cercare informazioni e utilizzare programmi/giochi interattivi.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<i>Acquisire abilità</i>	Conoscere ed utilizzare gli schemi motori di base e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.	Conoscere ed utilizzare gli schemi motori di base e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.
<i>Relazionarsi</i>	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.
<i>Cooperare</i>	Partecipare attivamente ai giochi riconoscendo e accettando le regole del fair play.	Partecipare attivamente ai giochi riconoscendo e accettando le regole del fair play.
<b>STORIA</b>		
<i>Uso delle fonti</i>	Leggere e interpretare la linea del tempo e carte geo-storiche.	Leggere e interpretare la linea del tempo e carte geo-storiche.
<i>Organizzare le informazioni</i>	organizzare le informazioni e le conoscenze acquisite in schemi temporali e con nessi causali.	organizzare le informazioni e le conoscenze acquisite in schemi temporali e con nessi causali.
<i>Produrre</i>	esporre le conoscenze apprese verbalmente e mediante schemi, racconti, immagini utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.	esporre le conoscenze apprese verbalmente e mediante schemi, racconti, immagini utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.
<b>INGLESE</b>		
<i>Letture e lessico</i>	Ascoltare, leggere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascoltare, leggere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
<i>Produzione scritta</i>	Comunicare oralmente in modo pertinente e comprensibile,	Comunicare oralmente in modo pertinente e comprensibile,

<i>e orale</i>	utilizzando semplici frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione.	utilizzando semplici frasi ed espressioni memorizzate, adatte alla situazione.
	Produrre frasi scritte significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	Produrre frasi scritte significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
<b>GEOGRAFIA</b>		
<i>Conoscere i paesaggi e il sistema territoriale</i>	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
<i>Organizzare le informazioni</i>	Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti e comprendere le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti e comprendere le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
<i>Produzione scritta e orale</i>	Usare in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina.	Usare in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina.
<b>SCIENZE</b>		
<i>Conoscere l'uomo, l'ambiente e i viventi</i>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e le loro relazioni.	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e le loro relazioni.
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.
<i>Organizzare le informazioni</i>	Organizzare le informazioni e riferirle utilizzando il lessico specifico della disciplina.	Organizzare le informazioni e riferirle utilizzando il lessico specifico della disciplina.
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<i>Relazionarsi socialmente</i>	Essere consapevoli di avere diritti e doveri nel rispetto del bene comune.	Essere consapevoli di avere diritti e doveri nel rispetto del bene comune.
<i>Cooperare</i>	Collaborare in modo proficuo ed adeguato alle attività proposte, mettendo al servizio del gruppo le proprie capacità nel rispetto delle reciproche diversità.	Collaborare in modo proficuo ed adeguato alle attività proposte, mettendo al servizio del gruppo le proprie capacità nel rispetto delle reciproche diversità.
<b>MUSICA</b>		
<i>Esplorare e rappresentare</i>	Esplorare le diverse possibilità espressive della voce e del corpo, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stessi e gli altri.	Esplorare le diverse possibilità espressive della voce e del corpo, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare sé stessi e gli altri.
<i>Ascoltare e comprendere</i>	Ascoltare e comprendere gli aspetti espressivi di brani musicali di diverso genere.	Ascoltare e comprendere gli aspetti espressivi di brani musicali di diverso genere.
<i>Esprimere</i>	Eseguire, individualmente o in gruppo, con la voce e/o con oggetti sonori, brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti .	Eseguire, individualmente o in gruppo, con la voce e/o con oggetti sonori, brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti.

